

Exam Project Evaluation Criteria

Thi Tiêu chí đánh giá dự án

	Drawing / <i>Đang vẽ</i>	Painting / <i>Bức vẽ</i>	Clay / <i>Bức vẽ</i>
15% - Idea development <i>Phát triển ý tưởng</i>	Use the same criteria as the idea development graphic organizers. <i>Sử dụng các tiêu chí tương tự như các nhà tổ chức đồ họa phát triển ý tưởng</i>		
15% - Creativity/observation <i>Sáng tạo / quan sát</i>	Thoughtful, unusual, unexpected, unique, original ideas expressed through thoughtful observation of the visual qualities of the real world. <i>Chu đáo, khác thường, bất ngờ, độc đáo, ý tưởng ban đầu thể hiện qua quan sát chu đáo trong những phẩm chất hình ảnh của thế giới thực</i>		
20% - Materials technique <i>Kỹ thuật vật liệu</i>	<ul style="list-style-type: none"> Effective use of contour, detail, and proportion. <i>Hiệu quả sử dụng các đường viền, chi tiết, và tỷ lệ</i> Shading with smoothness, and blending. <i>Che với êm ái, và pha trộn</i> Rich darks with good contrast. <i>Darks giàu với độ tương phản tốt</i> 		<ul style="list-style-type: none"> Strong and durable construction. <i>Xây dựng mạnh mẽ và bền</i> Well-crafted surface quality: well-smoothed and clean textures. <i>Chất lượng bề mặt tốt-crafted: nổi mịn và sạch kết cấu</i> Great handfeel. <i>lớn handfeel</i>
20% - Composition <i>Thành phần</i>	<ul style="list-style-type: none"> Complete, and with a fully-developed foreground and background. <i>Hoàn thành, và với một foreground đầy đủ phát triển và nền</i> Non-central composition. <i>Thành phần phi trung tâm</i> Well-balanced with respect to texture, shape, line, light and dark, and colour. <i>Vâng-cân đối với kết cấu, hình dáng, đường nét, ánh sáng và bóng tối, và màu sắc với</i> If created in colour, the artwork should follow a specific balanced colour scheme. <i>Nếu được tạo trong màu sắc, các tác phẩm nghệ thuật nên tuân theo sơ đồ màu cân cụ thể</i> 		<ul style="list-style-type: none"> Well-balanced in three dimensions. <i>Vâng cân bằng trong ba chiều</i> Balance of form, texture, and pattern. <i>Cân cân dạng, bố cục và mẫu</i> Well-balanced weight in the hand. <i>Vâng cân bằng trọng lượng trong tay</i>
20% - Your chosen criteria <i>tiêu chí lựa chọn của bạn</i>	Sense of depth / <i>Cảm nhận về chiều sâu ...</i> <ul style="list-style-type: none"> Use changes in contrast and detail to create a sense of depth. <i>Sử dụng những thay đổi trong độ tương phản và chi tiết để tạo ra một cảm giác về chiều sâu</i> Consider using two-point perspective to emphasize this. <i>Xem xét sử dụng quan điểm hai điểm để nhấn mạnh điều này</i> If using colour, use warm, intense colours for near things, and cool, dull colours for far away. <i>Nếu sử dụng màu sắc, sử dụng ấm áp, màu sắc cường độ cao cho gần vật, và mát mẻ, màu sắc xỉn cho xa</i> 	...or Portraiture / <i>... hay chân dung</i> <ul style="list-style-type: none"> Detailed, accurate, and life-like. <i>Chi tiết, chính xác và sống động như thật</i> Based on observation. <i>Dựa trên quan sát</i> ...or Texture / <i>... hoặc Texture</i> <ul style="list-style-type: none"> Detailed, accurate, and life-like. <i>Chi tiết, chính xác và sống cuộc sống</i> Based on observation. <i>Dựa trên quan sát</i> A high quality variety of different kinds of textures. <i>Một loạt chất lượng cao của các loại khác nhau của kết cấu</i> 	Portraiture / <i>Vẽ chân dung ...</i> <ul style="list-style-type: none"> Detailed, accurate, and life-like. <i>Chi tiết, chính xác và sống động như thật</i> Based on observation. <i>Dựa trên quan sát</i> ...or Patterned/drawn surface texture / <i>... hoặc Patterned / kết cấu bề mặt vẽ</i> <ul style="list-style-type: none"> Detailed, accurate, and life-like. <i>Chi tiết, chính xác và sống động như thật</i> Based on observation or image research. <i>Dựa trên quan sát hay nghiên cứu hình ảnh</i> Complex and beautiful pattern. <i>Mô hình phức tạp và đẹp</i> A high quality variety of different kinds of pattern and drawing. <i>Một loạt chất lượng cao của các loại khác nhau của mô hình và bản vẽ</i>
10% - Peer feedback <i>ý kiến phản hồi</i>	Give specific, detailed suggestions for improvement to others in your class. <i>Cho cụ thể, gợi ý chi tiết để cải thiện cho những người khác trong lớp học của bạn</i>		

This project is your final exam, worth 20% of your final mark. It is due at the end of the last class before regular written exams. It must be done independently in the art classroom unless I specifically give you permission to work outside of class. I encourage you to ask me if you want to try something not listed here.

Dự án này là kỳ thi cuối cùng của bạn, trị giá 20% nhân hiệu cuối cùng của bạn. Đó là do ở phần cuối của lớp cuối cùng trước khi kỳ thi bằng văn bản thông thường. Nó phải được thực hiện một cách độc lập trong lớp học nghệ thuật, trừ khi tôi đặc biệt cung cấp cho bạn sự cho phép ra ngoài công việc của lớp. Tôi khuyến khích bạn hỏi tôi nếu bạn muốn thử một cái gì đó không được liệt kê ở đây.